

### 花藝設計人員職能基準

版本	職能基準代碼	職能基準名稱	狀態	更新說明	發展更新日期
V3	AVA7999-001v3	花藝設計人員	最新版本	略	2025/12/15
V2	AVA7999-001v2	花藝設計人員	歷史版本	已被《AVA7999-001v3》取代	2022/12/13
V1	AVA7999-001v1	花藝設計人員	歷史版本	已被《AVA7999-001v2》取代	2019/12/19

職能基準代碼		AVA7999-001v3			
職能基準名稱 ( 擇一填寫 )		職類			
		職業	花藝設計人員		
所屬 類別	職類別	藝文與影音傳播 / 視覺藝術		職類別代碼	AVA
	職業別	其他未分類技藝有關工作人員		職業別代碼	7999
	行業別	專業、科學及技術服務業 / 專門設計業		行業別代碼	M7409
工作描述		設計與創作花藝作品。			
基準級別		4			

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能 級別	職能內涵 ( K=knowledge 知識 )	職能內涵 ( S=skills 技能 )
T1花藝設計需求分析	T1.1蒐集設計資訊		<p>P1.1.1蒐集花藝設計產業現況與流行趨勢，作為設計參考。</p> <p>P1.1.2依客戶需求型態，在符合智慧財產權法規規範下，蒐集花藝設計參考用之圖案、照片、文字等設計元素。</p>	3	<p>K01花藝歷史與演進</p> <p>K02花藝設計產業發展趨勢</p> <p>K03花卉與植物相關知識</p> <p>K04智慧財產權</p> <p>K05美學概念</p> <p>K06色彩學</p> <p>K07產業專業術語</p>	<p>S01資訊蒐集能力</p> <p>S02溝通協調能力</p>

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 ( K=knowledge 知識 )	職能內涵 ( S=skills 技能 )
	T1.2整合設計資訊	O1.2.1設計草圖	P1.2.1依客戶需求，提供草圖、案例及設計建議，並確認需求型態與設計風格。 P1.2.2確認客戶需求與預算。	4	K05美學概念 K06色彩學 K07產業專業術語 K08成本概念	S02溝通協調能力 S03設計元素判別與應用能力 S04設計能力（含手繪素描） S05視覺元素搭配能力 S06計算能力
T2花藝設計與創作	T2.1設計提案	O2.1.1設計提案書	P2.1.1依客戶需求型態與設計風格，完成設計提案簡報，說明設計理念、工作時程及費用項目。 P2.1.2與客戶溝通蒐集客戶，進行提案修改，並調整設計圖及工作期程，完成設計提案書。	4	K02花藝設計產業發展趨勢 K03花卉與植物相關知識 K04智慧財產權 K05美學概念 K06色彩學 K07產業專業術語 K08成本概念	S02溝通協調能力 S03設計元素判別與應用能力 S04設計能力（含手繪素描） S05視覺元素搭配能力 S06計算能力 S07提案規劃能力 S08說話技巧 S09簡報技巧
	T2.2選擇素材		P2.2.1依設計提案，選擇花卉 / 盆栽 / 包裝素材等。 P2.2.2向客戶說明並確認選用花卉 / 盆栽 / 包裝素材等。	4	K03花卉與植物相關知識 K05美學概念 K06色彩學 K07產業專業術語 K09花藝設計包裝素材	S02溝通協調能力 S10花材辨識與選用能力 S11包材辨識與選用能力

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 ( K=knowledge 知識 )	職能內涵 ( S=skills 技能 )
	T2.3報價與簽約	O2.3.1合約	P2.3.1依設計提案進行相關素材詢價。 P2.3.2依相關材料、人員之成本，估算成本及報價。 P2.3.3依報價及雙方協議，擬定並簽署合約。 P2.3.4依協議內容收取訂金，並交付訂金單據。	3	K08成本概念 K10定型化契約概念	S02溝通協調能力 S06計算能力 S07提案規劃能力 S12文書處理能力 S13合約撰寫能力
	T2.4花藝創作	O2.4.1花藝作品	P2.4.1依設計合約內容與花藝品項目，督導或執行花材 / 盆栽與包裝素材採購作業。 P2.4.2依設計合約內容與花藝品項目，選用適切的花藝設計手法、設計要素與原則，創作花藝作品。 P2.4.3視設計合約案件屬性，執行活動場地及空間花藝設計與佈置。	4	K03花卉與植物相關知識 K05美學概念 K06色彩學 K07產業專業術語 K09花藝設計包裝素材 K11包裝方法 K12花藝設計手法 K13職業安全衛生與環境保護相關法規	S02溝通協調能力 S14採購能力 S15花卉包裝能力 S16花束禮品創作能力 S17花藝擺飾能力 S18會場設計與佈置能力 S19創作能力
	T2.5點交與收款	O2.5.1交貨簽收表	P2.5.1檢核花藝作品與合約符合情形及客戶回饋。 P2.5.2與客戶進行花藝成品進行點驗作業。 P2.5.3驗收無誤後，完成簽收及收款作業。	3	K10定型化契約概念 K14驗收流程 K15客訴處理流程	S02溝通協調能力 S06計算能力 S20品檢能力 S21驗收與收款能力 S22問題解決能力

#### 職能內涵 ( A=attitude 態度 )

A01主動積極：不需他人指示或要求能自動自發做事，面臨問題立即採取行動加以解決，且為達目標願意主動承擔額外責任。

職能內涵 ( A=attitude 態度 )
A02自我管理：設立定義明確且實際可行的個人目標；對於及時完成任務展現高度進取、努力、承諾及負責任的行為。
A03持續學習：能夠展現自我提升的企圖心，利用且積極參與各種機會，學習任務所需的新知識與技能，並能有效應用在特定任務。
A04彈性：能夠敞開心胸，調整行為或工作方法以適應新資訊、變化的外在環境或突如其來的阻礙。
A05好奇開放：容易受到複雜新穎的事物吸引，且易於接受新觀念的傾向。
A06追求卓越：會為自己設定具挑戰性的工作目標並全力以赴，願意主動投注心力達成或超越既定目標，不斷尋求突破。
A07團隊意識：積極參與並支持團隊，能彼此鼓勵共同達成團隊目標。

說明與補充事項
<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>建議擔任此職類/職業之學歷/經驗/或能力條件：</b><ul style="list-style-type: none"><li>• 具2年以上花藝設計工作經驗；或具3年以上花藝相關工作經驗。</li></ul></li><li>● <b>其他補充說明：</b><ul style="list-style-type: none"><li>• 客戶需求型態：如胸花、花束、捧花、花禮、餐桌花、投入式盆花及商業花藝設計等。</li><li>• 設計元素：如地方文化、使用慣性、流行趨勢、色彩、材質運用與尺度關係等。</li><li>• 設計風格：如西洋（形狀型 / 線條型 / 自然型 / 裝飾型等）及東方（中華花藝 / 日式花藝等）。</li><li>• 花藝設計手法：如傳統手法、現代手法、AJOUR 手法、多層次手法、空間花藝設計等。</li><li>• 設計要素：如質感、形式、顏色、空間、線條等。</li><li>• 原則：如一致、韻律、律動、平衡、強調、規模、比例、對比等。</li></ul></li></ul>