

色彩規劃管理師職能基準

版本	職能基準代碼	職能基準名稱	狀態	更新說明	發展更新日期
V4	AVA2173-010v4	色彩規劃管理師	最新版本	略	2025/12/31
V3	AVA2173-010v3	色彩規劃管理師	歷史版本	已被《AVA2173-010v4》取代	2024/12/31
V2	AVA2173-010v2	色彩規劃管理師	歷史版本	已被《AVA2173-010v3》取代	2022/01/17
V1	AVA2173-010v1	色彩規劃管理師	歷史版本	已被《AVA2173-010v2》取代	2019/03/07

職能基準代碼		AVA2173-010v4				
職能基準名稱 (擇一填寫)		職類				
		職業	色彩規劃管理師 (Color Planning and Managing)			
所屬 類別	職類別	藝文與影音傳播 / 視覺藝術	職類別代碼	AVA		
	職業別	產品及服裝設計師	職業別代碼	2173		
	行業別	專業、科學及技術服務業/專門設計業	行業別代碼	N740		
工作描述		理解需求端的色彩需求或規格，進行規劃、試作與管理色彩品質，可應用在設計、光電、色彩管理與 CMF ^{【註】} 等四大應用領域，產業涵蓋如消費性商品、商業設計、產品設計、文創產業、攝影、顯示、照明、出版、印刷、紡織、服裝、塗料、空間設計、數位典藏、花藝、美容、色彩相關化工原料、影像 IC 設計工程、影視調色...等相關產業。 【註】：CMF 為色彩 (Color) 、材質 (Materials) 、表面處理 (Finish) 縮寫				
基準級別		4				

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
T1 溝通、界定需求端的色彩需求	T1.1 理解需求端的色彩需求	O1.1.1 訪談紀錄及相關附件	P1.1.1 理解色彩學的專有名詞之內容概念及相關基礎應用。	4	K01 基礎色彩學 K02 色彩應用基礎知識 K03 基礎視覺傳達知識	S01 資料蒐集與需求調查能力 S02 正確判讀資料與分析能力 S03 使用色彩體系標示色彩 S04 色光與色料混色知能 S05 色彩識別能力
	T1.2 定義需求端的色彩需求	O1.2.1 需求分析文件及必要附件	P1.2.1 確實掌握正確色彩需求。	4	K04 色彩視覺與色彩心理	S06 使用色彩體系分析與溝通色彩 S22 將需求對應或轉換為以色彩屬性為依據的思考能力
	T1.3 擬定色彩規劃案	O1.3.1 色彩規劃及相關文件	P1.3.1 提出各類可行性方案。 P1.3.2 評估與擇定最佳方案。	4	K05 色彩規劃實務	S08 色彩功能的評估與應用能力
T2 規劃與試作	T2.1 分析、模擬、調校、試作與測定色彩數據，制定與確認目標光電產品規	O2.1.1 目標 (Target) 光電產品規格 O2.1.2 試作樣品 O2.1.3 色彩量測分析報告	P2.1.1 制定與確認目標產品規格。 P2.1.2 操作軟體或量測儀器，獲得色彩資訊/數據。 P2.1.3 根據量測標準與統計技術，分析色彩品質。 P2.1.4 確認樣品品質，符合目標產品規格的要求。	4	K06 光量測原理 K07 色彩量測原理 K08 色彩量測標準 K09 光電產品色彩原理 K10 光電產品色彩規格 K11 光電產品色彩校正方法 K12 色彩校正的評估方法	S01 資料蒐集與需求調查能力 S02 正確判讀資料與分析能力 S09 分析問題能力 S10 理解標準規範的能力 S11 色彩量測儀器操作能力 S12 光電產品色彩品質驗證能力 S13 製作標準文件能力

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
	格 (光電領域)	O2.1.4 色彩品質分析報告				
	T2.2 校正輸入、輸出設備 (色彩管理領域)	O2.2.1 輸入、輸出設備校正前後的量測數據	P2.2.1 執行色彩打樣與輸出設備的墨量限制調整與校正工作。 P2.2.2 執行輸入設備參數調整與校正工作。	4	K07 色彩量測原理 K12 色彩校正的評估方法 K13 輸出設備的色彩調校方法	S11 色彩量測儀器操作能力 S14 設備色彩調校能力
	T2.3 管理生產過程 (色彩管理領域)	O2.3.1 設備色彩描述檔 O2.3.2 系統性色彩管理相關文件 O2.3.3 試作樣品	P2.3.1 運用色彩管理系統，進行色域空間轉換，維護色彩生產品質。 P2.3.2 評估打樣品的色彩品質是否滿足需求端期望的品質標準。	4	K14 色彩複製原理 K15 設備色彩特性描述 K16 跨媒體色彩複製 K17 色彩管理流程	S09 分析問題能力 S11 色彩量測儀器操作能力 S13 製作標準文件能力 S15 色彩管理能力 S21 有效評估色彩品質能力
	T2.4 應用色料特性 調色打樣，確認	O2.4.1 規格表	P2.4.1 因應設計目標、材料、環境等因素變化，制定規格表，調整配方表，製作出符合設計規格的試作樣品。	4	K18 色彩量測值之解讀與應用 K19 色光/色料基本認識 K20 彩色影像處理 K21 色彩計畫	S04 色光與色料混色知能 S05 色彩識別能力 S09 分析問題能力 S11 色彩量測儀器操作能力

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
	生產配方表 (CMF 領域)	O2.4.2 確認後配方單 O2.4.3 樣品				S13 製作標準文件能力 S16 設備色彩品質驗證能力 S17 材料選擇及應用能力 S18 電腦模擬能力
T3 管理色彩品質	T3.1 量測、分析與校正目標光電產品色彩品品質 (光電領域)	O3.1.1 光電產品色彩特性分析報告 O3.1.2 光電產品色彩校正評估報告 O3.1.3 品質檢驗記錄表 O3.1.4 色彩量測設備校正紀錄表	P3.1.1 依據色彩量測原理與標準，正確分析光電產品色彩特性、執行與評估光電產品色彩校正工作，以確保量測與校正結果的可靠度。 P3.1.2 正確驗證產品能夠滿足產品規格。	4	K06 光量測原理 K07 色彩量測原理 K08 色彩量測標準 K09 光電產品色彩原理 K10 光電產品色彩規格 K11 光電產品色彩校正方法 K12 色彩校正的評估方法 K22 品管基本概念	S02 正確判讀資料與分析能力 S09 分析問題能力 S11 色彩量測儀器操作能力 S12 光電產品色彩品質驗證能力 S19 光電產品色彩調整能力 S20 光電產品色彩校正能力
	T3.2 管理色彩品質	O3.2.1 色彩首件輸	P3.2.1 輸出品生產中持續量測，獲得色彩生產品質資訊。	4	K07 色彩量測原理 K08 色彩量測標準	S10 理解標準規範的能力 S11 色彩量測儀器操作能力

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
	(色彩管理領域)	出品質評估報告 O3.2.2 色彩管理品質檢驗記錄表 O3.2.3 色彩量測設備校正紀錄表	P3.2.2 根據色彩品質規範，持續評估色彩輸出品質，滿足需求端期望的品質標準。		K17 色彩管理流程 K22 品管基本概念	S15 色彩管理能力 S21 有效評估色彩品質能力
	T3.3 簽核確認樣品 (CMF 領域)	O3.3.1 打樣品簽回 O3.3.2 承認書	P3.3.1 打樣品能夠滿足客戶需求端期望的品質標準。	4	K07 色彩量測原理 K08 色彩量測標準 K19 色/材料基本認識 K22 品管基本概念	S04 色光與色料混色知能 S05 色彩識別能力 S10 理解標準規範的能力 S11 色彩量測儀器操作能力 S16 設備色彩品質驗證能力
	T3.4 正式生產 (CMF 領域)	O3.4.1 產品	P3.4.1 持續評估色彩品質，滿足色彩的生產品質。	4	K19 色/材料基本認識 K22 品管基本概念	S04 色光與色料混色知能 S05 色彩識別能力 S07 色彩實務溝通與色彩調查能力

職能內涵 (A=attitude 態度)

A01 策略性思維

A02 顧客導向

A03 追求美感

A04 壓力容忍

A05 謹慎細心

A06 應對不確定性

A07 邏輯清晰

A08 成長思維心態

A09 團隊意識

A10 具備永續與循環經濟概念

說明與補充事項

- 建議擔任此職類/職業之學歷/經歷/或能力條件：

- 大專畢業。
- 具色彩辨識能力與相關知識。
- 英文專有名詞理解能力。
- 具專業色彩溝通知識及能力。

- 相關所屬類別：

- 職類別（職類別代碼）：數位內容與傳播（IDC）、印刷出版（APP）、工程及技術（SET）。
- 職業別（職業別代碼）：平面及多媒體設計師（2172）、室內設計師（2171）。
- 行業別（行業別代碼）：其他化學製品製造業（C19）、印刷業（C1601）、塗料染料及顏料製造業（C1920）、攝影業（M7601）、顯示器及終端機製造業（C2712）、其他光學儀器及設備製造業（C2779）、紡織業（C11）、金屬表面處理業（C2544）。

