

職能單元代碼	IDC3R2556v2
職能單元名稱	製作網站數位影像
領域類別	資訊科技 / 數位內容與傳播
職能單元級別	3
工作任務與行為指標	<p>一、確認客戶需求</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解客戶目標，以確認客戶需求。</li> <li>2. 分析有關客戶對於影像內容、品質及尺寸等需求。</li> </ol> <p>二、影像來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 研究<u>合適影像來源</u>【註1】，以符合客戶多元的需求。</li> <li>2. 尋求合適的影像並考慮著作權的限制。</li> </ol> <p>三、處理影像</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選擇符合<u>業界標準的影像編輯軟體</u>【註2】。</li> <li>2. 建立所使用的資產備份。</li> <li>3. 利用影像編輯軟體功能，以創造符合客戶需求與<u>網頁應用</u>【註3】的多元效果。</li> <li>4. 根據客戶需求，編輯、調整與切圖。</li> </ol> <p>四、儲存影像</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 儲存影像並維護個別效果。</li> <li>2. 以適合用於網頁應用程式的<u>格式</u>【註4】儲存影像。</li> <li>3. 將影像儲存在合適的目錄結構中。</li> </ol>
工作產出	網站使用的數位影像
職能內涵 (K=knowledge 知識)	<p>一、數位影像標準與著作權相關法規</p> <p>二、ICT 產業的永續概念</p> <p>三、數位影像格式與其應用</p>
職能內涵 (S=skills 技能)	<p>一、分析客戶需求能力</p> <p>二、研究影像來源能力</p> <p>三、數位影像編輯軟體操作能力</p> <p>四、製作在網站開發所使用的影像且符合概念需求的能力</p> <p>五、以合適的格式儲存影像的能力</p>

評量設計參考	<p>一、評量證據</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成客戶需求分析。</li> <li>2. 能完成影像來源研究。</li> <li>3. 能依需求製作網站開發所使用的影像。</li> </ol> <p>二、評量情境與資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 目前業界使用的影像處理軟體、硬體與儲存裝置。</li> <li>2. 客戶需求情境。</li> <li>3. 影像來源。</li> <li>4. 組織政策與程序。</li> <li>5. 針對有特殊需求的人士變更設備。</li> </ol> <p>三、評量方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以口頭或書面方式評量受評者對於影像格式、著作權、程式功能與網頁影像問題的知識。</li> <li>2. 檢視受評者提交的網頁數位影像。</li> </ol>
說明與補充事項	<p>【註1】合適影像來源：如沒有受到限制的收藏、著作權與免版稅影像使用、由應試者所拍攝的圖像等。</p> <p>【註2】業界標準的影像編輯軟體：如 Illustrator、Photoshop 等。</p> <p>【註3】網頁應用：如部落格、商業網站、內容管理系統、電子商務網站、論壇、影像圖庫、資訊網站、學習管理系統、多媒體製作、個人網頁、促銷產品、社群網站、維基百科等。</p> <p>【註4】格式：gif、jpg、png 等。</p>

更新紀錄
2023 年修訂職能內容。