

職能單元代碼	IDC3R2533v2
職能單元名稱	製作互動式動畫
領域類別	資訊科技 / 數位內容與傳播
職能單元級別	3
工作任務與行為指標	<p>一、專案需求分析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 決定<u>動畫</u>【註1】之互動形式，其中包括<u>網頁或其他互動檔案</u>【註2】。 2. 依據互動形態，選用適合的程式語言。 3. 確認其他應用需求，評估資源。 <p>二、設計動畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依多媒體平台需求之互動功能，設計動畫腳本及特效型式。 2. 繪製動畫分鏡腳本，確認動畫互動劇情及呈現方式。 <p>三、製作動畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據美術風格，導入不同動畫製作技法，提升質感。 2. 依選用程式語法製作互動動畫。 3. 依情境載入音效增加整體專業性與娛樂價值。 4. 測試指令碼與除錯以確認符合功能需求，並重複測試到正確為止。 <p>四、發行動畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依平台需求格式進行檔案轉檔，嵌入網頁 HTML。 2. 完成相關紀錄並提交給相關負責人員驗收。
職能內涵 (K=knowledge 知識)	<p>一、著作權與智慧財產權相關法規</p> <p>二、職業安全衛生相關規範</p> <p>三、數位多媒體程式</p> <p>四、電腦繪圖動畫概論</p> <p>五、互動式動畫編劇</p> <p>六、動畫分鏡</p> <p>七、動畫與數位媒體設計概念</p> <p>八、互動動畫製作軟體之類別及功能</p> <p>九、音效與動畫設計</p>
職能內涵	一、溝通協調能力

(S=skills 技能)	<p>二、研究能力</p> <p>三、網頁動畫分鏡設計繪製能力</p> <p>四、數位多媒體軟體操作能力</p> <p>五、動畫或互動式媒體的視覺設計元素與要件開發能力</p> <p>六、撰寫網頁程式編碼並載入所需影像之技術</p> <p>七、評估並記錄製作互動式動畫開發設計專案</p>
評量設計參考	<p>一、評量證據</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能依照目前業界需求與標準，設計與建立動畫設計與建立互動式動畫。 2. 能了解本單元所應具備之職能內涵，包括電腦繪圖動畫概論、互動式動畫編劇、撰寫程式編碼並載入所需影像。 3. 能遵循著作權、智慧財產權、及職業安全衛生相關法規規範。 <p>二、評量情境與資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 通用領域及特定專業資料等相關文件。 2. 相關軟硬體設備。 3. 於實際工作中或適當的模擬環境內進行評量。 4. 符合職業安全與衛生相關規範及作業程序。 <p>三、評量方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 於真實或模擬工作條件下直接觀察受評者進行互動式動畫設計、製作、發行等任務。 2. 書面評量，確認受評者對本單元職能內涵之了解。 3. 評量者設計狀況題庫，評估受評者之問題處理能力。 4. 評量可與其他職能單元評量聯合進行。
說明與補充事項	<p>【註1】動畫：如 JavaScript、ActionScript、Silverlight 等技術撰寫的動態畫面。</p> <p>【註2】網頁或其他互動檔案：如 HTML 文件、SWF 文件等。</p>

更新紀錄

2022 年修訂職能內容。