

職能單元代碼	AVA3R2145v2
職能單元名稱	設計產業之知識及應用
領域類別	藝文與影音傳播 / 視覺藝術
職能單元級別	3
工作任務與行為指標	<p>一、理解設計產業結構及運作的來源和應用資訊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 確認並取得<u>設計產業資訊</u>【註1】及專業設計實務 2. 正確使用及分析設計產業知識 <p>二、影響設計師<u>就業責任和機會</u>【註2】的來源及知識</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 取得設計產業設計師就業責任和機會的資訊 2. 正確使用與就業責任和機會相關的日常工作知識 <p>三、尋找新設計技術資訊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 確認影響不同領域設計作品的<u>新科技資訊</u>【註3】來源 2. 研究可協助作品達成良好成效的相關技術 <p>四、更新產業知識</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 確認及應用各種<u>更新設計產業知識的機會</u>【註4】，並注意產業關注議題【註5】 2. 與同事及同儕分享知識並納入日常工作中 <p>五、應用道德及法律資訊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 取得<u>設計相關的道德及法律資訊</u>【註6】 2. 分享日常工作最新的道德及法律資訊
職能內涵 (K=knowledge 知識)	<p>一、設計產業概念，包含其所代表的意義、設計產業存在的典型問題及議題，及設計產業與其他產業的關係</p> <p>二、版權、著作人格權、智慧財產權議題與法律</p> <p>三、設計產業使用的現有及新興技術</p> <p>四、不同行業的設計產業及其相互關係</p> <p>五、全球性的設計活動</p> <p>六、設計產業專門用語</p> <p>七、設計產業的資訊來源及維護現有產業知識</p>
職能內涵 (S=skills 技能)	<p>一、溝通技能：日常工作中分享產業資訊</p> <p>二、自我管理能力的持續學習及發展的學習</p> <p>三、研究能力：取得與分析說明產業資訊</p>
評量設計參考	一、評量之關鍵面向/能力證明之證據：

	<ol style="list-style-type: none">1. 設計專業及其與其他產業關聯性的設計產業知識2. 應用產業知識到工作上，強化工作成效3. 維護設計產業趨勢及實務方法的知識 <p>二、評量情境與資源：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 取得設計產業資訊的來源 <p>三、評量方法：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 直接提問、檢核作品集及第三方工作場所的在職表現報告2. 以口頭或書面提問方式評量設計產業各方面知識3. 建議將其他行業相關部門、工作場所、工作職責...等納入進行全面性評量
--	---

說明與補充事項	<p>【註1】設計產業資訊：包含不同行業、可取得的產品及服務、產業經濟及社會重要性、產業結構、傑出設計從業人員、單位與實務、設計與其他相關產業之關聯包含：電影、電視、廣播、數位媒體、新聞、製造業、音樂、影像、零售、科學/醫藥、體育、觀光、視覺藝術及工藝...等。</p> <p>【註2】就業責任和機會：包含最佳實務模範、就業機會、專業協會、角色、責任與契約員工就業權利、工會及雇主團體...等。</p> <p>【註3】新科技資訊：包含科技及設備發展、新科技對現行工作實務及產業結構可能產生的影響、科技建議及支援的來源、更新使用新科技的方法...等。</p> <p>【註4】更新設計產業知識的機會：包含會議、研討會、座談會、專業課程、與產業從業人員及同事討論、展覽/活動、博覽會、產業協會及組織、產業職能、產業期刊、網路、媒體、個人觀察及經驗、政策及流程手冊、參考手冊、座談會及其他專業發展機會、工會及其他產業相關資訊來源...等。</p> <p>【註5】產業關注議題：包含市場改變的可能性、產業融合、政府計畫、產業擴張、勞工議題...等。</p> <p>【註6】設計相關的道德及法律資訊：包含契約、版權、著作人格權與智慧財產權議題、法律需求、執照...等。</p>
---------	--

更新紀錄
2020年修訂職能內容。