

職能單元代碼	AVA4R2450v2
職能單元名稱	繪製服裝款式設計圖
領域類別	藝文與影音傳播 / 視覺藝術
職能單元級別	4
工作任務與行為指標	<p>一、準備繪圖工具、設備【註1】與環境</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選定繪圖工具與設備。</li> <li>2. 準備繪圖工具與設備以供使用。</li> <li>3. 依<u>職業安全衛生相關法規</u>【註2】調整工作台與座椅。</li> </ol> <p>二、依據主題說明進行專案設計</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從主題說明中，依據專案設計理念之要求及標準進行設計。</li> <li>2. <u>服裝款式</u>【註3】設計圖需呈現與主題設定之<u>服裝</u>【註4】樣式風格、<u>細節與比例</u>【註5】之要求。</li> </ol> <p>三、繪製服裝機械圖【註6】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 服裝機械圖須符合<u>品質標準</u>【註7】。</li> <li>2. 繪製服裝機械圖，可參照<u>範本</u>【註8】，需使用直尺描繪<u>線條</u>【註9】，精確地畫出比例。</li> <li>3. 需繪製服裝款機械圖之前面與後面，必要時細節部分應單獨呈現整件服裝所需的每一片版型樣式。</li> <li>4. 標示服裝機械圖中的部位說明。</li> </ol> <p>四、完成服裝款式設計圖</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 檢核服裝款式設計圖品質。</li> <li>2. 視需求修正服裝款式設計圖。</li> <li>3. 記錄服裝款式設計圖相關文件並進行存檔。</li> </ol>
工作產出	<p>一、服裝機械圖</p> <p>二、服裝款式設計圖相關文件檔案</p>
職能內涵 (K=knowledge 知識)	<p>一、職業安全衛生相關法規</p> <p>二、服裝打版、縫製和設計理論與原則</p> <p>三、服裝風格與樣式特色</p> <p>四、服裝布料與色彩表現特色</p> <p>五、品質標準與規範</p>

職能內涵 (S=skills 技能)	<p>一、溝通協調能力</p> <p>二、繪製服裝款式設計之專案規劃與組織能力</p> <p>三、服裝款式設計能力</p> <p>四、服裝款式設計圖繪製與執行能力</p> <p>五、專案文件撰寫與簡報能力</p>
評量設計參考	<p>一、評量證據</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確準備工作站，使用適當的工具與設備繪製服裝款式設計圖，並依照比例呈現所有細節，包含正面圖與背面圖。</li> <li>2. 能依品質標準需求進行繪製，如尺寸標準與維持清潔等。</li> <li>3. 能使用適當註解說明所有必要資訊，如縫製說明與設計特色等。</li> <li>4. 能依職業安全衛生相關法規執行工作。</li> </ol> <p>二、評量情境與方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 通用領域及特定專業資料等相關文件。</li> <li>2. 相關軟體設備。</li> <li>3. 於適當的模擬環境內進行評量。</li> <li>4. 視需要提供適當的學習和評量協助。</li> <li>5. 符合職業安全衛生相關法規及作業程序。</li> </ol> <p>三、評量方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在繪圖過程中直接觀察。</li> <li>2. 提問與討論受評者的設計概念與作品成果。</li> <li>3. 檢核證據作品集。</li> </ol>
說明與補充事項	<p>【註1】 繪圖工具、設備：如紙張、繪圖紙、鉛筆、削鉛筆機、軟橡皮、尺、黑色簽字筆、各種繪圖用具、作品集、範本等。</p> <p>【註2】 職業安全衛生相關法規：如徒手操作技巧、標準作業程序、個人防護設備、安全材料處理、安全存放設備、廠務管理、報告意外與偶發事件、其他與工作及企業相關的規範等。</p> <p>【註3】 服裝款式：如合身縫線條、款式線條、前後肩檔片、三角布料、補丁、領圍、袖子、領子、拉鍊與釦子、口袋、裙或褲腰帶等。</p>

	<p>【註4】 服裝：如裙子、褲、襯衫、女上衣、洋裝、外套、女用內衣褲等。</p> <p>【註5】 細節與比例：如面縫與邊縫、細褶與活褶、波浪褶與碎褶、定型褶、垂墜褶、蕾絲、皮草、針織品、領結與領帶、壓線、鬆緊帶等。</p> <p>【註6】 服裝機械圖：亦稱為工作圖、精確分析的服裝款式設計圖型，仔細列出各片樣板組裝與服裝的後處理加工、設計師及打版師用以與製作者溝通的圖型，其屬於尺寸規格表的一部分。</p> <p>【註7】 品質標準：如比例、透視、對稱與平衡、布料表現、細節、整潔程度等。</p> <p>【註8】 範本：如正面與背面的全身圖，又分女裝、男裝、童裝、上半身、下半身、泳裝、女性內衣褲、包含手腳的全身圖、3 / 4側面圖等。</p> <p>【註9】 線條：如直線、折線、曲線、點狀線、虛線、長虛線、圓形等。</p>
--	--

#### 更新紀錄

2023 年修訂職能內容。